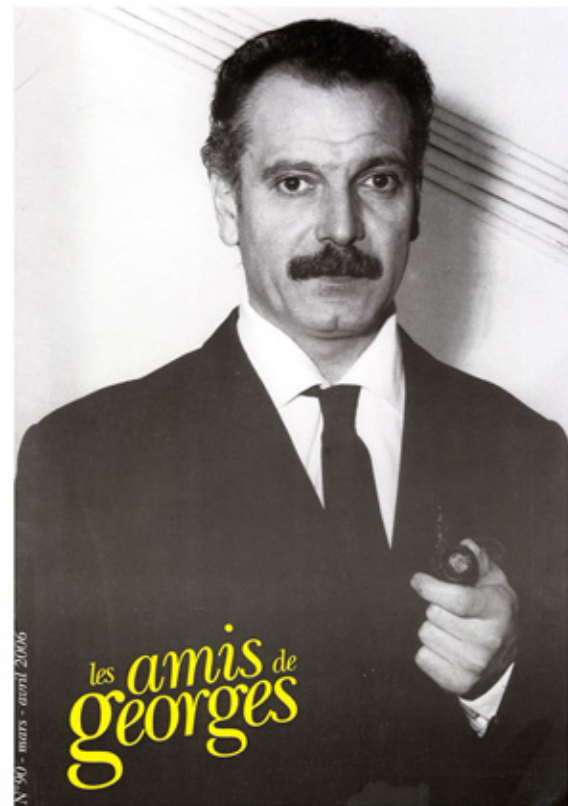


en descendant la rue Brassens...

par Joseph Moalic



"Je m'en voudrais de ne pas vous signaler deux disques à ne pas rater. Tout d'abord, dans la longue série des interprètes de Brassens, voici une belle surprise que nous devons aux "Calots blancs" (Philippe Thomas, Anthony Alborghetti et Sophie Jézéquel). Leur CD s'intitule *Unis vers Brassens*. Les trois interprètes y interviennent de diverses façons (solos, duos, trios) et c'est plein de charme et d'humour (écoutez *Le Gorille* de Sophie dont la voix fraîche et acidulée fait également merveille dans *Brave Margot* et *Quatre-vingt-quinze pour cent*). La diversité, on la trouve aussi dans la façon dont sont présentées les chansons, de la version la plus "classique" à la plus bossa. En prime, un hommage : *Monsieur Georges*."